LIBRARY OF THE
JOHN G. JOHNSON COLLECTION
CITY OF PHILADELPHIA

16 Mars 1861

# COLLECTION DE M. JOSEPH F... Fau

EXPOSITION le Vendredi 15 Mars 1861.

## VENTE

**Le Samedi 16 Mars 1861.**

**Me ESCRIBE,** Commissaire-Priseur.

**M. Francis PETIT,** Expert.

Digitized by the Internet Archive
in 2012 with funding from
LYRASIS Members and Sloan Foundation

http://archive.org/details/delacol00escr

# CATALOGUE

DE LA

COLLECTION

DE

# TABLEAUX

ET

## DESSINS MODERNES

De M. Joseph F***

DONT LA VENTE AURA LIEU

## HOTEL DROUOT

**Salle N° 1**

Le Samedi 16 Mars 1861, à trois heures précises.

---

EXPOSITION

Le Vendredi 15 Mars 1861, de 1 heure à 5 heures.

---

| COMMISSAIRE-PRISEUR | | EXPERT |
|---|---|---|
| **Me EUGÈNE ESCRIBE,** | | **M. FRANCIS PETIT** |
| rue Saint-Honoré, 217. | | rue de Provence, 43 |

1861

## CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les Acquéreurs paieront, en sus des adjudications, CINQ POUR CENT, applicables aux frais.

LE CATALOGUE SE DISTRIBUE

| | |
|---|---|
| *A PARIS*..... | Me ESCRIBE. |
| — ..... .... | M. Francis PETIT. |
| *A BRUXELLES*..... | M. Étienne LEROY. |
| — ..... | M. HOLLENDER. |
| *A LIÉGE*..... | M. VAN MARKE. |
| *A LA HAYE*..... | M. VAN GOGH. |
| *A AMSTERDAM*..... | M. DEVRIES. |
| *A LONDRES*..... | M. GAMBART. |
| *A BERLIN*..... | M. LEPKÉ. |

# DESSINS

## DECAMPS

1 — La Vie de Samson. 2.900

(Neuf dessins dans le même cadre.)

Sacrifice de Manoë;
Samson met le feu aux moissons des Philistins;
Samson enlève les portes de Gaza;
Samson tue le lion;
Samson défait les Philistins;
Samson avec Dalila;
Samson emmené prisonnier;
Samson tourne la meule;
Samson renverse la salle des Philistins.

H. 0,04. L. 0,06 et 12 c.

## DECAMPS

2 — Les Singes boulangers. 3500

(Dessin rehaussé.) — H. 33 c. L. 47 c.

## DECAMPS

3 — Les Singes charcutiers. 3005

(Dessin rehaussé. — H. 33 c. L. 47 c.

E. LAMY

Dessin - Aquarelle 1400

# TABLEAUX

## DECAMPS

8320 Comte Demidoff

4 — La Pêche miraculeuse.

H. 27 c. L. 46 c.

## DECAMPS

10,150

5 — Le Marchand d'oranges.

H. 47 c. L. 69 c.

## DECAMPS

8,900

6 — Moïse et la fille de Pharaon.

H. 29 c. L. 46 c.

## DECAMPS

4,650

7 — La Halte.

H. 25 c. L. 35 c.

## DECAMPS

8 — La petite Fille à la chèvre.

H. 13 c. L. 20 c.

## DECAMPS

9 — Le Cheval blanc.

H. 14 c. L. 18 c.

## DE DREUX (ALFRED)

10 — Portrait équestre de l'Empereur.

H. 32 c. L. 24 c.

## DE DREUX (ALFRED)

11 — La Dispute.

H. 24 c. L. 32 c.

## DE DREUX (ALFRED)

12 — Blanc et noir.

H. 49 c. L. 60 c.

## DIAZ

325 13 — L'Amour désarmé.

H. 23 c. L. 17 c.

## HUYSMANS (DE MALINES)

1200 14 — Chemin creux.

H. 42 c. L. 60 c.

## HUYSMANS (DE MALINES)

1355 15 — Bohémiens au bord d'un lac.

H. 68 c. L. 85 c.

## HUYSMANS (DE MALINES)

370 16 — Mare à l'entrée d'un bois.

H. 38 c. L. 53 c.

## HUYSMANS (DE MALINES)

310 17 — Un Marais.

H. 25 c. L. 31 c.

## HUYSMANS (DE MALINES)

18 — Entrée de Forêt. 900

H. 32 c. L. 40 c.

## HUYSMANS (DE MALINES)

19 — Paysage d'Italie. 600

H. 25 c. L. 33 c.

## HUYSMANS (DE MALINES)

20 — Ruines d'un Temple. 300

H. 66 c. L. 53 c.

## ROQUEPLAN

21 — Un Rêve. 325

H. 11 c. L. 21 c.

## ROQUEPLAN

22 — Paysage. Soleil couchant. 145

(Forme ovale, 16 c.)

## ROUSSEAU (THÉODORE)

2900 23 — La Mare.

H. 41 c. L. 63 c.

## TROYON

3300 24 — Vache se frottant contre un arbre.

H. 115 c. L. 145 c.

Acquéreurs
Le Marquis d'Hertford
— d — Maison
Le Bon de Rothschild
Le Cte Demidoff
Goupil

Renou et Maulde, imprimeurs de la Compagnie des Commissaires-Priseurs,
rue de Rivoli, 144. 1048

Produit de la Vente

66238 francs

(5 50 compris)

RENOU ET MAULDE

IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES-PRISEURS

Rue de Rivoli, 144.